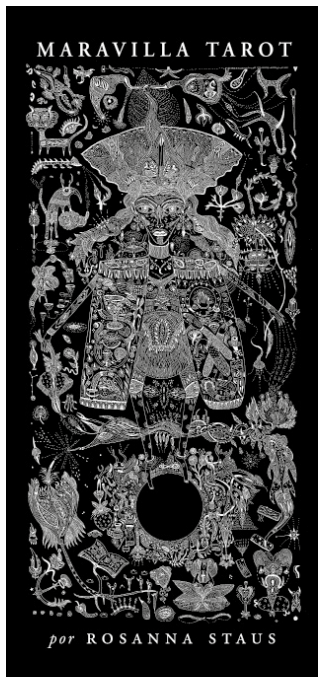




## LIBROS DEL ZORRO ROJO

*El arte de editar*



PVP: 26,90 €

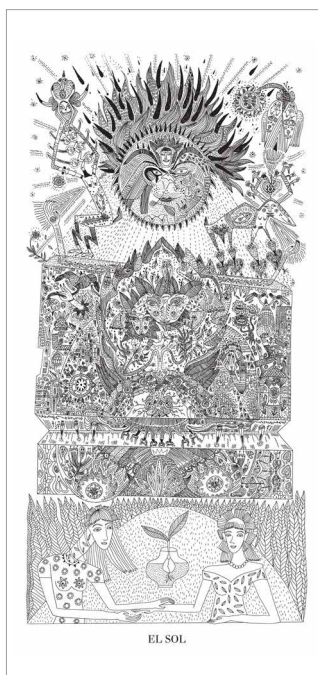
Encuadernación:

Estuche con tarjetas

Formato: 150 x 300 mm

Nº de páginas: 81

A la venta el 6/11/ 2019



### Maravilla Tarot

Rosanna Staus

Aforismos poéticos: Julius Müller-Bernstein

Mucho antes de que las cartas del Tarot sirviesen para despertar fuerzas ocultas, los mazos se entendían, sencillamente, como obras de arte para disfrutar durante el juego. La artista alemana Rosanna Staus recupera esta simbología original en *Maravilla Tarot*, una obra gráficamente deslumbrante, donde el arte y la poesía se entrelazan para reimaginar y resignificar el sentido de las cartas de este popular juego nacido en el siglo XIV.

Staus utiliza la técnica del grabado, de finas líneas negras sobre blanco, creando ilustraciones polisémicas, para reinterpretar las setenta y ocho cartas del Tarot. Las criaturas y personajes del mazo, como la Curandera, los Enamorados, el Sol o la Luna, conviven en este mundo onírico que se aleja de su significado esotérico para entenderse como un juego artístico y literario. Julius Müller-Bernstein acompaña los veintidós triunfos y las cuatro familias del Tarot con aforismos poéticos.

*Maravilla Tarot* simboliza el viaje del héroe arquetípico. A la manera de Gilgamesh, Hércules o Ulises, el protagonista desciende al inframundo hasta que, finalmente, con un rumbo favorable, regresa a la luz del mundo superior. Las cartas, que pueden transmitir un punto de inquietud, representan las distintas etapas de esta odisea. Quien se acerque sin prejuicios a esta obra descubrirá sentidos personales e intransferibles.

Un Tarot de artista que se aparta de la representación iconográfica tradicional para abrir múltiples y personales interpretaciones, en una edición que por su poesía visual y su magia llamará la atención no solo de los apasionados del Tarot sino de todos los amantes del arte.

«El Tarot es una forma visual de preguntar. Es un objeto basado en una apuesta: aquella en la que cada uno puede vincular las ilustraciones con su propia vida o con las preguntas que se formule sobre diversas situaciones o relaciones humanas. El motor de este juego es la imaginación.»

Rosanna Staus



## LIBROS DEL ZORRO ROJO

*El arte de editar*

---



### **Rosanna Staus**

Nació en Alemania en 1994. Estudió Ilustración y Bellas Artes en Hamburgo, Madrid y Granada. Vive y trabaja como ilustradora, diseñadora y escultora en Fráncfort del Meno. Forma parte del colectivo de arte Lo Desconocido junto a otras cinco jóvenes artistas de diferentes nacionalidades. *Maravilla Tarot* es su *opera prima*.



### **Julius Müller-Bernstein**

Nació en Bad Neustadt an der Saale, Alemania, en 1993. Escritor, animador, *motion designer* y pintor, actualmente, vive y trabaja en Hamburgo.