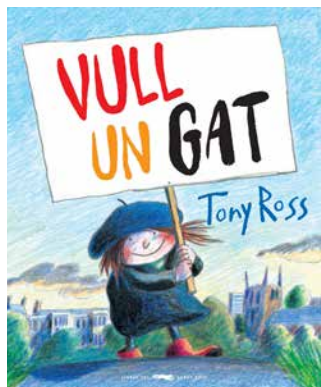




LIBROS DEL ZORRO ROJO

El arte de editar



PVP: 13,90 €

Enquadernació: Cartoné

Format: 205 x 250 mm

Nº de pàgines: 36

A partir de 3 anys

A la venda el 4/9/2019



Vull un gat

Tony Ross

Vull un gat és un relat per fer-se un tip de riure sobre com dur una bona enrabiada; una història exultant, escrita i il·lustrada amb la gràcia, la intel·ligència i la frescor de Tony Ross, mestre de la fantasia i l'humor, capaç de crear personatges que desperten simpatia des de la mateixa coberta.

Tots els amics de la Jessy tenen un animal amb qui jugar, a qui cuidar i fer carantines, menys ella. Jessy desitja un gat més que res en el món, però, tot i la seva insistència, els seus pares es neguen en rodó amb arguments com: «Esgarrapen, embruten, miolen, ho deixen tot ple de pèl..., ni pensar-hi!».

Un dia, es cansa de pregar-los i passa a l'acció. Es disfressa de gat i n'actua com un des del matí fins a la nit: a casa, a l'escola, al restaurant... Aquesta situació deixa de ser divertida quan els veïns comencen a queixar-se: la gata Jessy, enfilada a la tàpia del jardí, no para de miolar a la lluna. Trobaran els pares de la Jessy una solució a aquest problema bestial?

Sobre *Vull un gat* s'ha dit...

«La força de la història resideix en les il·lustracions a color de Ross, plenes de frescor, llum, ombra, moviment i imaginació.»

Publishers Weekly

«El fet que les seves accions no siguin el reflexe d'un mal comportament, sinó només dels seus innocents intents de no donar-se per vençuda i convèncer als pares, fa la Jessy molt més simpàtica. Una història divertida i deliciosa, perfecta per llegir en veu alta.»

School Library Journal



LIBROS DEL ZORRO ROJO

El arte de editar



Tony Ross

Va néixer a Londres el 1983. Va estudiar Il·lustració a l'Escola d'Art de Liverpool. Després d'anys de treballar per a estudis de disseny i agències de publicitat, Ross va passar-se al món de la docència, exercint com a professor d'Il·lustració a l'Escola Politècnica de Manchester. Els seus dibuixos han aparegut a mitjans com *Punch*, *Town*, *Time and Tide* i *The News of the World*. El seu primer llibre, *Hugo and The Wicked Winter*, va publicar-se l'any 1972 i des de llavors ha escrit més de cent llibres i il·lustrat uns dos mil. El seu treball ha estat àmpliament reconegut: va obtenir en tres ocasions el Silver Paintbrush Award; l'any 1987 se li va concedir el Dutch Silver Pencil Award pel seu llibre *I Want My Potty!*, que va convertir-se en número u de ventes al Regne Unit; i el 1986 va guanyar el German Children's Book Prize. Actualment viu a Gal·les.